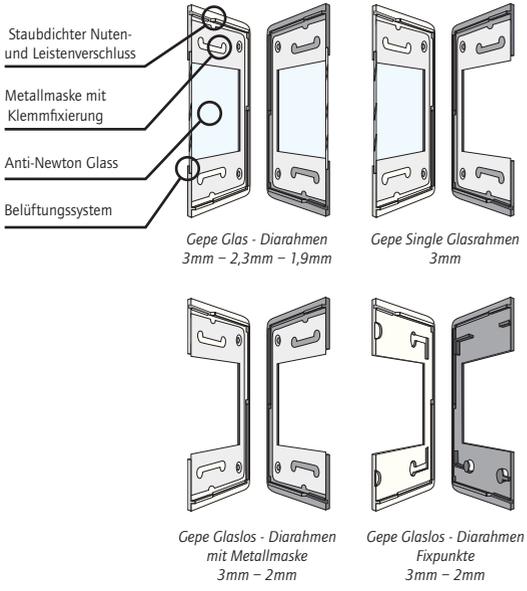




Für eine lebendige  
Dia-Projektion



Ihr Dia - ein unersetzliches Unikat. Der richtige Rahmen entscheidet wie brilliant seine Projektion über viele Jahre gestaltet werden kann. Die ärgsten Feinde des ambitionierten Dia-Fotografen sind bekanntlich Einflüsse der Umweltverschmutzung, Staub, Fingerabdrücke, Kratzer und andere "mechanische Verletzungen". Die beste Lösung für eine brillante, sichere Projektion: Gepe Glas-Diarahmen. Gepe Glas-Diarahmen sind mit einem Belüftungssystem, einer Metallmaske und einer Klemmfixierung ausgestattet. Das Belüftungssystem sorgt für den Luftaustausch und verhindert das Eindringen von Staub. Gepe Glas-Diarahmen weisen aufgrund des hochwertigen Kunststoffmaterials eine Hitzebeständigkeit von bis zu 100°C auf. Die zwei ineinandergreifenden Hälften sorgen für einen staubdichten sicheren Verschluss.



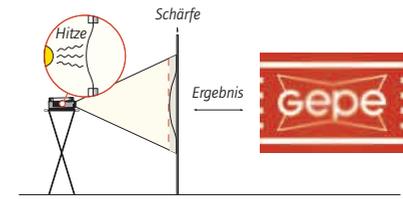
## GLAS-DIARAHMEN

### Vorteile der Gepe Glas-Diarahmen

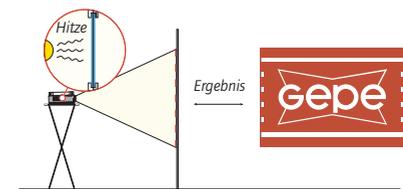
- Das Dia ist gegen Schmutz, Staub, Fingerabdrücke und Kratzer geschützt.
- Das Belüftungssystem ermöglicht dem Dia zu "atmen" und vermeidet dadurch eine Bakterienbildung und das Entstehen von Newton-Ringen.
- Das Anti-Newton-Glas verhindert die Entstehung von Newton-Ringen.
- Das Dia wird durch die Klemmfixierung der Metallmaske sicher gehalten.

### Während der Projektion

- Das Dia bleibt über die gesamte Bildfläche beim Projizieren absolut plan.
- Die Ecken der Metallmaske sorgen für scharfe Bildkanten.



Ohne Glasrahmen: Risiko der Projektionsunschärfe



Mit Glasrahmen: 100% Projektionschärfe der Bildfläche bis in die Ecken

## GLASLOS-DIARAHMEN

### Vorteile der Gepe Glaslos-Diarahmen

- Die Fixpunkte erleichtern das Einlegen und Platzieren des Films und verhindern ein Verutschen beim Verschließen des Rahmens.
- Die Klemmfixierung der Metallmaske erlaubt eine schnelle und bequeme Rahmung bei nachträglicher Positionierung des Films.

### Während der Projektion

- Die vorteilhafte Metallmaske verhindert das "Springen" der Dias durch Hitzeinfluss und sorgt für absolut scharfe Projektionskanten.

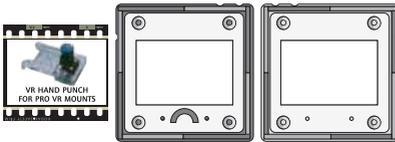
## SONDERFORMAT-DIARAHMEN

Diarahmen für das Kleinbildformat Minox, APS-Rahmen oder Panoramarahmen für die Hasselblad XPAN-Kamera verfügbar sind. Die meisten Sonderformat-Diarahmen werden als Glasrahmen geliefert; einige aber auch glaslos angeboten. Gepe-Diarahmen sind in mehr als 80 verschiedenen Größen und Ausführungen verfügbar (s. Mini-Poster auf den folgenden Seiten).

## GEPE PRO RAHMEN

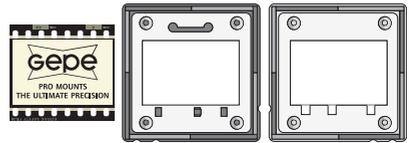
Tonbild- und Multivisions-Diashows stellen an den Diarahmen besondere Anforderungen. Deshalb hat Gepe einen speziellen professionellen Diarahmen entwickelt, der den Forderungen der AV-Anwender gerecht wird. Obwohl diese Rahmen den normalen Gepe Diarahmen auf den ersten Blick sehr ähnlich sehen, gibt es doch einige grundlegende Unterschiede, die dem Verwendungszweck angepasst sind.

- Die **GEPE PRO RAHMEN MIT REGISTER-PINS** eignen sich in erster Linie für Filmmaterial von Registerkameras oder Präzisionskopiermaschinen. Die Register-Pins halten das Dia in der vorgesehenen Position und entsprechen in Ausschnitt und Fertigung den internationalen SMPTE- oder AMI-Normen.



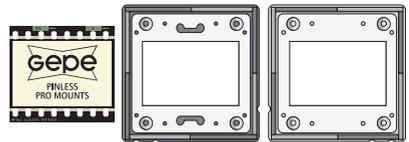
Gepe Pro VR-Rahmen mit Gepe VR-Stanze

- Für Diafilme, die diesen Anforderungen nicht entsprechen, gibt es einen alternativen PRO-Rahmen, der die konventionelle **GEPE KLEMMFIXIERUNG DER METALLMASKEN MIT ACHT STOPNOCKEN KOMBINIERT**. In diesem Diarahmen sind die acht Nocken für die genaue Positionierung verantwortlich.



Gepe-Pro-Rahmen mit Registerpins

- Eine Alternative dazu ist der **GEPE PRO VR RAHMEN**, der zwei runde Pins passend zu den VR-Löchern aufweist, die sich in den Filmrand stanzen lassen. Dadurch wird sichergestellt, dass der Film genau innerhalb des Diarahmens platziert werden kann. Die zwei VR-Löcher werden mit der **GEPE VR-Stanze** gelocht und entsprechen dem Wess VR-Standard.



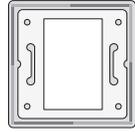
Gepe Metallmaske und Klemmfixierung mit acht Nocken

## GEPE DIARAHMEN IN INDUSTRIEVERPACKUNGEN

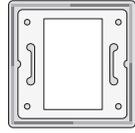
Für den industriellen oder Rahmungsmaschinen-Benutzer bietet Gepe Diarahmen in Industrieverpackungen an. Diese industriellen Verpackungen sind hauptsächlich für Benutzer von Rahmungs-Maschinen bestimmt, sind aber auch bei Verarbeitern von größeren Mengen beliebt, die keine automatische Rahmung bevorzugen.

Eine Industrieverpackung enthält 1000 Rahmen (10 Stangen mit grauen Hälften zu 100 Stück und 10 Stangen mit weißen Hälften zu 100 Stück). Bei dieser Verpackungsform sind graue und weiße Rahmenhälften getrennt. Dies ist notwendig für die schnelle und einfache Bestückung automatischer Diarahmungs-Maschinen und bietet den Benutzern Vorteile bei der Verarbeitung größerer Mengen.

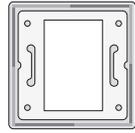




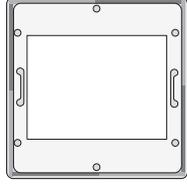
**2004**  
24x36 AN 3mm



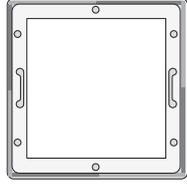
**6002**  
24x36 AN 2,3mm



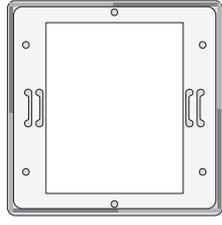
**6020**  
24x36 AN LKM 1,9mm



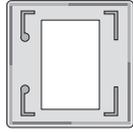
**2501**  
45x60 TAN 3mm



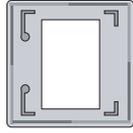
**2601**  
60x60 TAN 3mm



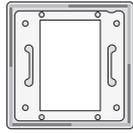
**2701**  
54x68 TAN 3mm



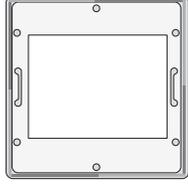
**7001**  
24x36 2mm



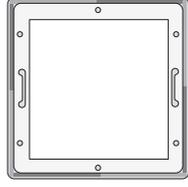
**7005**  
24x36 3mm



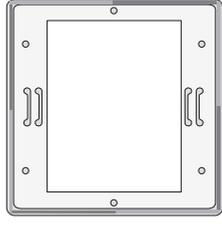
**7011**  
24x36 M-Mask 2mm



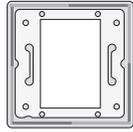
**7030**  
45x60 M-Mask 3mm



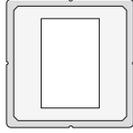
**7031**  
60x60 M-Mask 3mm



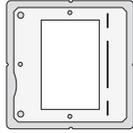
**7032**  
54x68 M-Mask 3mm



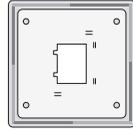
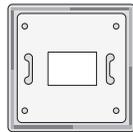
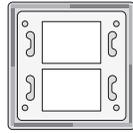
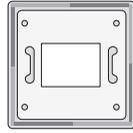
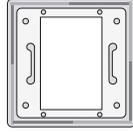
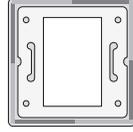
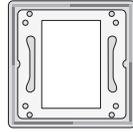
**7013**  
24x36 M-Mask 3mm



**7050**  
24x36 CS 1,8mm



**7054**  
24x36 CS 1,8mm

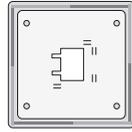


Glaslose Diarahmen

Sonderformat-Glasdiarahmen

2011

24x36 Film stop 3mm

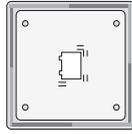


6601

10x14 Minolta 2,3mm

2012

24x36 Single Glas 3mm

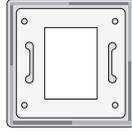


6701

8x11 Minox 2,3mm

6013

24x36 Full Size 2,3mm



6801

21x28 TV 2,3mm

6101

18x24 AN 2,3mm

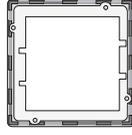


6805

17x35 AN 2,3mm

6102

2x 18x24 AN 2,3mm

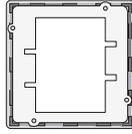


6901

40x40 AN 2,3mm

6300

12x36 Pan. 35 2,3mm

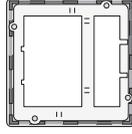


6902

28x40 Bantam 2,3mm

6401

14x21 Tessina 2,3mm

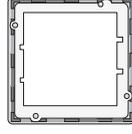


6903

24x36+ 10x36 2,3mm

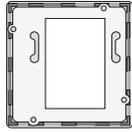
6501

12x17 Rollei 2,3mm



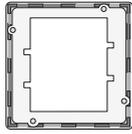
6904

35x35 IAN 2,3mm



6905

24x36 Offset 2,3mm



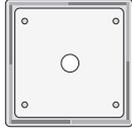
6906

30x37 IAN 2,3mm



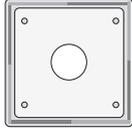
6921

4x11x16 2,3mm



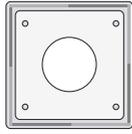
6922

Ø7mm 2,3mm



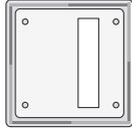
6923

Ø14mm 2,3mm



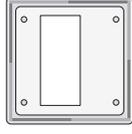
6924

Ø22mm 2,3mm



6925

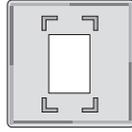
8x36 2,3mm



6926

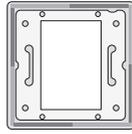
16x36 2,3mm

## Sonderformat-Glaslose Diarahmen



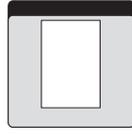
7002

18x24 2,3mm



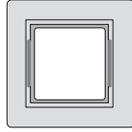
7026

24x36 Black 2mm



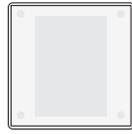
7116

Write on Slide 1,8mm



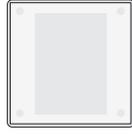
7500

50x50 Adapter 2,3mm



7501

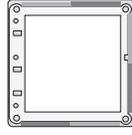
Dark Slide 80 2,6mm



7502

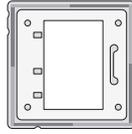
Dark Slide 140 1,35mm

## Professional-Diarahmen



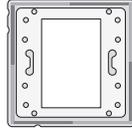
6030

37,5x37,5 3RP 2,5mm



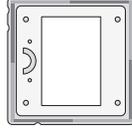
6050

23,4x34,8 3RP 2,5mm



6051

23,4x34,8 Pinless 2,5mm



6052

23,4x34,8 VR AN 2,5mm

Vom Bild über die Rahmung, von der Aufbewahrung bis zur Präsentation, Gepe bietet ein großes Sortiment hochwertiger Produkte, deren gleichbleibende Qualität auch zukünftig gesichert ist. Besuchen Sie uns unter [www.gepe.com](http://www.gepe.com); dort finden Sie unsere gesamte Produktpalette.

## GEPE MONTAGEZUBEHÖR

Eine wesentliche Rahmungserleichterung bietet Gepe mit den bewährten Montagepressen, Schneidgeräten und Montagehilfen.

Mit Hilfe der Montagepinzette und der Montagehandpresse wird das Rahmen der Dias erheblich vereinfacht und der Rahmen sicher verschlossen.



Art. 8001



Art. 8002



Art. 8003

Montage-Handpressen sind lieferbar für Rahmen mit den Außenmaßen

- 5 x 5 cm (Kleinbild)
- 7 x 7 cm (Mittelformat)
- 8,5 x 8,5 cm (Mittelformat)



## GEPE LAGERUNG UND ARCHIVIERUNG

Gut gelagert und vor Staub, UV-Licht und anderen Beschädigungen sicher geschützt. Damit die Dia-Rahmen sicher gelagert werden können, sollten auch an die Archivierungsbehältnisse die höchsten Anforderungen gestellt werden.

Liefersortiment:

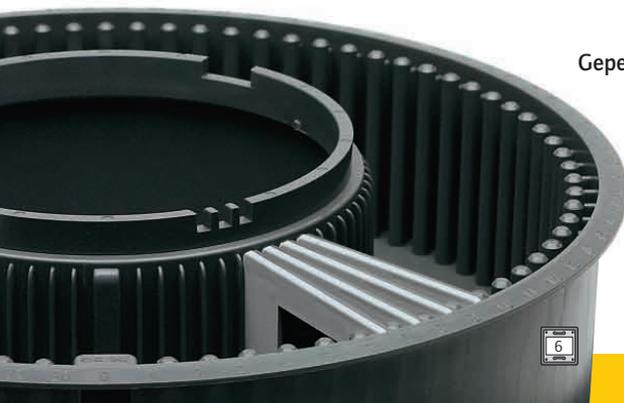
- Dia-Archivierungs-Kassetten u. Magazine
- HFS-System
- Inkjet Coating Sprays.

Gepe Dia-Archivierungsbehälter für 5x5 cm und 7x7 cm Diarahmen

- Erhältlich als Universalmagazin für 40 oder 50 Dias
- Paximat-Magazine(40 Dias) und CS-Magazine (40 oder 100 Dias)
- Die Magazine sind in staubgeschützten Stapelkassetten auf Tableaus untergebracht, die die Magazinentnahme und die Projektion wesentlich erleichtern.
- Das Umfüllmagazin dient zur Aufbewahrung von 30 Diarahmen 7 x 7 cm.

Gepe-Umfüllmagazine und Archivbehälter

- Haben eine Deckelverschluss und sind für 80er Kodak Karussellmagazine geeignet.
- Die Karussell-Archivkassette ist mit einem Schubladhalter für das Umfüllmagazin bzw. das Kodak Karussellmagazin ausgestattet.
- Beide sind einzeln und auch als Set erhältlich



## GEPE UNIVERSALFANGSPULEN



An die Universalfangspulen werden von Gepe die gleichen Qualitätsanforderungen wie für Diarahmen und Magazine gestellt. In den praktischen Archiv-Kassetten aufbewahrt, stellen Sie eine attraktive Filmtheke dar.

Die Universalfangspulen sind verwendbar für

- Super-8
- Normal-8
- Single-8

Die den Film automatisch fangenden Spulen sind für folgende Filmlängen lieferbar:

- 60 m  
200 ft
- 90 m  
300 ft
- 120 m  
400 ft
- 180 m  
600 ft
- 240 m  
800 ft

## ARCHIVBOXEN FÜR APS-FILME UND DV-KASSETTEN

- Die APS-Box ist der ideale Schutz als Archivierungs-Box für APS-Filme. Sie bietet Platz für 12 Filmkassetten und 12 Indexblätter.
- Die DV-Box bietet Platz für 4 DV-Kassetten und hat die Größe von Standard VHS Videoarchivboxen bzw. der Gepe APS-Boxen. Sie lässt sich hervorragend in jedes Videofilmarchiv integrieren und bietet einen schnellen und einfachen Zugriff.
- Die Rückseite der DV-Box ist mit transparenten Öffnungen ausgestattet, so dass die Beschriftung der einzelnen DV-Kassetten auch im geschlossenen Zustand lesbar ist.
- Beide Archivboxen haben einen sicheren schließenden Schnappverschluss. Die Boxen sind aus 100% recyclebarem Polypropylen stabil und widerstandsfähig gefertigt.



DV-BOX



APS-BOX

## GEPE INDUSTRIERAHMUNG

Gepe produziert eine große Auswahl an Rahmungsmaschinen mit einer Stundenleistung von bis zu 3.600 Dias. Sie werden eingesetzt in Fotolabors, im Amateur- und professionellen Bereich genauso wie in Krankenhäusern und Universitäten. Diese Maschinen sind sowohl für Glas- und Glaslos- als auch für Gepe GL Service-Rahmen erhältlich. Es werden folgende Rahmungsmaschinen angeboten:

- Die Dia Hand-Montageeinheit für die manuelle Rahmung von glas- und glaslosen Rahmen.
- Die GL-4+ für die halbautomatische Rahmung von GL Service-Rahmen
- Die M-2 für die vollautomatische Rahmung von glas- und glaslosen Rahmen
- Die M-2R für PRO 3 Pin Register-Rahmen



**Gepe Management AG**  
P.O. Box 4313  
6304 Zug – Switzerland  
tel : +41 (41) 711 75 88  
fax: +41 (41) 711 28 70  
info@gepe.com

[www.gepe.com](http://www.gepe.com)